

# LÜBZER KUNSTSPEICHER

TELEFON 38731 869859

0175 7658551

POST@LUEBZERKUNST.DE

WWW.LUEBZERKUNST.DE



## 2018

15.-21. März	Digitale Bildbearbeitung	250 €
11.-18. April	Upcycling Kleinmöbel	280 €
24.4. - 2. Mai	Digitales Selbstporträt	280 €
3. - 5. Mai	Glasdruck Multimedia	180 €
5. - 9. Juni	Öl- Malerei	300 €
7. - 13. Juni	Keramik - Miniaturgärten	280 €
14. - 20. Juni	Pulp-Art Skulptur	280 €
12. - 18. Juli	upcycling Kunst	150 €
16.- 22. August	Digitaler Kurzfilm	280 €
8. - 12. September	Kalligrafie	250 €
13. - 19. September	Schreibkurs	300 €
15. - 21. September	Schmuckupcycling	250 €
28.- 30. September	Scratchart	180 €
27.9.- 3. Oktober	Transfertechniken	250 €
11. - 14. Oktober	Fotografie	190 €
11. - 14. Oktober	Druckgrafik	190 €

## 2019

21.-27. März	Digitale Bildbearbeitung	250 €
7. - 13. April	Schmuckupcycling	280 €
25.-28. April	Bronzeskulptur	250 €
28.4. - 4. Mai	Digitales Selbstporträt	280 €
5. - 12. Mai	Digitale Musikproduktion	300 €
23. - 28. Mai	Buchobjekte upcycling	300 €
13. - 17. Juni	Keramik	280 €
17. - 23. Juni	Kalligrafie/Collage	380 €
27. 6.- 3. Juni	Pulpart/Papierprägen	280€
4. - 10. Juli	Porzellanupcycling Mosaik	280 €
11. - 18. Juli	upcycling Kunst	150 €
16.- 22. August	Druckgrafik	280 €
23. - 28. August	Kunstkurzfilm	300 €
5.-11. September	Transfertechniken	250 €
6. - 8. September	Scratchart	180 €
13. - 19. September	Hörspielwerkstatt	350 €
6.- 11. Oktober	Theaterkurs	250 €
13.- 17. Oktober	Fotografie	190 €
5.-10. November	websites verbessern	290 €

## UPCYCLING

ist das Aufwerten eines Fundstücks – wogegen recyceln das Material nur in den alten Kreislauf zurückbringt. Der Kunstspeicher bietet genügend Platz, um schöne alte Dinge zu retten, und durch künstlerische Bearbeitung aufzuwerten. Von der Umgestaltung defekter antike Schmuckstücke, Kombinieren alter Fotografien und Schriftstücke zu Kollagen bis zur Aufarbeitung von kleinen Möbeln reicht das Spektrum. Für Profi-Künstler interessant ist der Workshop „Wiedervorlage“, hier bringt jeder ewig unvollendete Projekte mit, die in gemeinsamer Diskussion, Kooperation oder durch Tausch mit einem anderen schließlich vollendet und ausgestellt werden.

